

Restauración de la Iglesia de San Andrés

Sin duda, el acto central de las fiestas de San Andrés fue el acto religioso vespertino en la iglesia matriz de Eibar. Se trataba de la inauguración de la restauración del templo. La solemne Misa, en cuyo transcurso se consagró el altar mayor, estuvo presidido por el Sr. Obispo, acompañado de 16 sacerdotes. En el público asistente estaban el presidente de las Juntas Generales de Gipuzkoa, representantes del Gobierno Vasco, de la Diputación y un público que supuso un llenazo histórico. Fue un acto largo –dos horas- pero emotivo. El templo estaba deslumbrante. Arte y religión hacían una simbiosis perfecta. El martes anterior tuvimos la suerte de escuchar las doctas explicaciones de los restauradores Yoseba Eguia y Carlos Ruiz de Ocenda en el mismo escenario de la restauración. También el jueves, día 28, miles de eibarreses asistieron deslumbrados a un concierto en el mismo templo de San Andrés a cargo de cinco corales, actuaciones que fueron sublimemente rematadas por el canto del <<Tota pulchra>> de Juan Guisasola, dirigida por Ramón Mari Sarasua.